新刻羣音類選

新刻羣音類選清腔目錄

○卷一

仙呂

大勝樂一套　西廂　風流惹下相思

正宮

白練序一套　別情　沉吟久

白練序一套　簾櫳　東風軟　梁伯龍

白練序一套　閨怨　西風裡　梁伯龍

白練序一套　折　窺青眼

白練序一套　單　春烟煖

刷子序一套　點　南浦雨初歇

刷子序一套　近入戲　雲雨阻巫峽

刷子序一套　佳遇　花落武陵寂　張叔元

普天樂一套　閨怨　四時歡

錦庭樂一套　閨怨　被兒餘　陳秋碧

中呂

好事近一套　閨怨　兜的上心來　陳秋碧

好事近一套　閨怨　風月兩無功　李文蔚

好事近一套　遊春　東野翠烟消

好事近一套　元夜　蓬島聚羣仙　梁伯龍

泣顔回一套 詠花 萬卉花王
石榴花一套 閨怨 佳期重會
石榴花一套 寄情 馬孟河 折梅逢使
石榴花一套 秋深閨怨 傷春未已
石榴花一套 警悟 胡德父 世情參破
石榴花一套 春江 胡德父 晴光淑氣
石榴花一套 閨怨 相思終日
瓦盆兒一套 閨怨 教人對景無言

○卷二

南呂

香遍滿一套 四景閨情 紫陌紅徑
香遍滿一套 閨情 陳秋碧 因他消瘦
香遍滿一套 閨怨 鸞凰同聘
香遍滿一套 寄妓 梁伯龍 雲容月貌
梁州小序一套 閨情 陳秋碧 西園景暮
梁州小序一套 閨情 幽香新梁
梁州小序一套 題情 許石屋 仙橋星耿
梁州小序一套 春游 衆吳名勝

懶畫眉一套 惡遇 金道人 惡姻緣斷送一宵歡
鍼線箱一套 閨怨 自別來杳無音信

○卷三

黃鍾

絳都春一套 閨景閑情 王漢陂 情濃乍別
啄木兒一套 閨怨 渼雲卿 從別後

畫眉序一套 元夜 花月滿春城
畫眉序一套 春游 約友到西郊

畫眉序一套 西廂 蕭寺又停喪
畫眉序一套 閨怨 理雲鬟 燕意

畫眉序一套 閨怨 蟬影亂低鬟
畫眉序犯一套 閨情 劉東生 鷓鴣報春晴

畫眉序犯一套 閨情 陸包山 烟鬟杏花明

越調

番山虎一套 閨怨 陳海樵 夜雨滴空階
番山虎一套 閨怨 祝枝山 楊柳色倦畔

○卷四

商調

大石調

○卷五

雙調

正宮

南梁州令一套　買ゞ悯　李子昌
芳草長亭露帶沙

中呂

南四園春一套　春游　李子昌
料峭東風開小桃

北粉蝶兒一套　閨情　陳秋碧
三弄梅花

南呂

南紅福郎一套　閨情
花壓闌干春晝遲

黃鐘

北醉花陰一套　懷美　秦復菴
黑海憂心最難寫

越調

南綉停針一套　夏景
院落春餘

商調

北集賢賓一套 中秋 太平年四時多美景

大石調

南金殿喜重重一套 殘春 新綠池邊

雙調

南珍珠馬一套 閨情 蕭聲喚起瑤臺月 李愛山

北新水令一套 四景閨情 水沉消盡瑞烟浮

北新水令一套 春日閨情 一春無事為花愁 祝枝山

北新水令一套 花鳥爭春 蘭幃鶴夢鎖春寒 牟清溪

北新水令一套 尼姑下山 佛前燈火半昏明

北新水令一套 繡鞋 半弓裁就繡羅輕 張叔元

北新水令一套 繡鞋 一雙隨襪洛川來 胡德父

北新水令一套 贈馬湘蘭 一身飛入楚王宮 全道人

北新水令一套 自嘆 自憐愁病度春秋 胡全菴

北新水令一套 曲牌名 銷金帳裡峭寒添

○卷七

小令

仙呂

正宮

中呂

越調

浪淘沙六首 道情 綠竹間青松 前腔十二首 道情 困病覺年華 胡全菴

商調

金絡索四首 閨情 祝枝山 羞看鏡裡花 前腔四首 四景閨情 祝枝山 東風轉歲華

前腔四首 四景閨情 東風妒物華 集賢賓四首 題情 唐伯虎 紅樓畫閣天縹緲

黃鶯兒十首 閨怨 羅袖怯春寒 前腔四首 雨中遣懷 楊升菴 積雨釀[illegible]寒

前腔四首 道情 楊升菴 早早脫樊籠 前腔四首 旅店雨懷 夜雨滴空階

前腔六首 閨思 沈青門 鶯懶罷調簧 前腔四首 風花雪月 胡全菴 聲勢遍天涯

前腔四首 芭蕉夜雨 胡全菴 葉上幾聲敲 山坡羊一首 懷美 胡德父 夜坐追月明人靜

前腔一首 寫恨 全道人 悶得我不尷不尬 山坡裡羊四首 題情 斷酒殘花爭鬭

大石調

雙調

新刻羣音類選清腔卷一

虎林　胡氏　文會堂　校選

清腔類

謂非戲中曲也

仙呂

各調犯曲俱隨各宮下不另分

八聲甘州一套

閨情

天長地久、倚翠闌、適值黃昏時候、寒鴉飛盡、烟水滿江悠悠、無言對此、還自羞、忽聽窗外蕭蕭風雨愁、（合）倚樓、恨時光去也難留、（前腔）悄然獨上高處遊、見四山如畫、無限清幽、湘簾高捲、香霧滾風輕透、澄波渺

渺日夜流、怎能彀心事如同不繫舟、(合前)(賺)何處鷓鴣聲、啼起敎人不忍聞、好傷情、萬種千行、淚灑西風只為鄉、多愁悶、連天芳草總無憑、意騰騰、浮雲蹤跡何時定、曲罷魂飛不見影、眼睜睜、痴迷江上數峰靑、敎奴恍然難認、恍然難認、(前腔)亂山裡雲氣層層、却與天外流霞相映明、愁難禁、數聲草際亂蛩吟、冷清清、欲窮眼底真佳景、只見野渡無人舟自橫、心思省、一溪烟景有誰爭、敎奴怎生乘興、怎生乘興、(解三酲)犯見江山許多形勝、數不盡短徑長亭、棹歌聲裡多酩酊、無由禁、那心性、覷那鴉兒噪得不柰聽、怕只怕

黄昏最動情、身如病、身如病、倩東風將宿酒來吹醒、(前腔)舊柴門數閒相掩映、只見流水遶孤村、烟霧凝那才郎未知何故多薄倖、湘水碧、楚天青、洞簫聲中喚起瑤臺月一輪、心撩亂、心撩亂、可不道都是別樣乾坤、(降黄龍犯)釣魚舟、隨浪滾、只見傷水人家戶半扃、乍見天將暝、乍見天將暝、只聽邊城戍鼓暮猿啼、教奴越添愁悶、(前腔)蘆葦岸、蓼花汀、能解閒行有幾人浪鷗眠未穩、浪鷗眠未穩、只見水雲深處澄波數點、兀的不是野岸漁燈、(黄龍衮犯)數翦孤櫱、幽閑獨凭、聽得幾箇離羣雁、呀呀飛過沙汀、山寺送來幾聲

金磬、人烟寂靜、那時有許多清冷、許多清冷。(前腔)携琴再整、流水冷冷、高山絕頂、箇中名利羽毛輕、箇中名利羽毛輕、智者何勞絃上聲、那時有許多清冷、許多清冷。(前腔)無憑寫贈、月滿空庭、梧飄金井、布衾藤枕冷如氷、布衾藤枕冷如氷、坐對寒燈眠未成、那時有許多清冷、許多清冷。(前腔)教誰管領、斗柄初横、銀河耿耿、夜深戴月與披星、夜深戴月與披星、起向瑤臺閒處行、那時有許多清冷、許多清冷。(鷙鴨滿渡船)黄花滿徑開、池館紅衣褪、露濕巾、霜凝鬢、漏滴銅壺緊、天風吹起、四野畔悠揚韻、若得那人同歡慶、此時

便是良緣分（尾聲）縱鴻不與傳書信千百計會無因

安能罷却良宵恨

八聲甘州一套寄情

八聲甘州一套 相思無底一套蓋出于此

如醉似痴這悶懷深似滄海無底烟波迢遞青鳥斷

絕消息傷情最怕日傍晚聽幽砌蛩吟聲韻悲故人

尚離隔在萬山千水（前腔）無奈遣芳心似織算而情

雲態何日重會鴛衾鸞枕一旦頓成抛棄相思害得

成病也料人在他鄉猶未歸此情仗托誰人傳遞消

息（賺）萬種嵗蕤一度思量一度悲愁悶損從來不似

這幾日恨别離怎能彀寬家歸院宇凭闌久看看月

上瑶天外、好難存濟、好難存濟、(前腔)幾迴按下身心
無奈傷心處、破眉尋思起、多應別處戀着誰、老天知
我若虧心報應你、你果忘恩天鑒之、休休休梵香祝
告天和地、悶懷不已、悶懷不已、(解三醒)幾曾受這般
滋味、到黃昏轉添岑寂、燈兒照着形憔悴、奈隻影鎮
相隨、謾自沉吟加嘆息、直挨到燭盡香消入綉幃愁
無寐、只聽得畫角嗚咽頻吹、(前腔)似陳摶怎生得睡
促織兒絮聒聒的簷前鐵馬叮噹響、淡月影界窓紙、
恁般凄凉怎生禁、真箇是鐵石心腸也淚垂朦朧睡、
忽聽得雁聲、飛過樓西、(孤飛雁)南來雁聲嘹嚦一箇

箇聲聲似傳怨憶、聽得心兒碎、教我悶懷堆積、(油核桃)告得雁兒雁兒、你緣何自飛自悲、雁兒暫且停雲翅、奴家有封書寄、(解三醒)此封書就煩伊傳遞相煩你帶將前去、見他道奴多傳與、問他道幾時歸、當初共他如魚似水、到如今撇得我長夜如年無盡期、相煩你千言萬語、說向他知、(油核桃)告得雁兒雁兒休只管空中嘹嚦、雁兒與奴傳書去、教他早早回歸、(解三醒)此封書亦煩伊傳遞、從他去杳無書回、欲言此情羞無底、恐墻外有人知、當初共約芙蓉帳裡、到如今菊老荷枯猶未歸、相煩你千言萬語說向他知、(油

核桃 告得雁兒雁兒這離情那人怎知、雁兒向那南樓上、有個人兒似你無二、

解三醒

此封書再說個詳細、切莫要與人差寄、那人住在天涯際、門前有粉墻的青山、傍着一帶溪、正住在流水橋邊、略略轉西、相煩你千言萬語、說向他知、

尾聲

離牙床披衣起、相煩鴻雁遞音書、呀、却元來是失羣孤雁兒、

八聲甘州一套 閨情

相思無底、這幾日教奴、獨守香閨、從他別後、杳無半紙音書、多應他戀新忘舊、撇得我一日三飡如醉痴、嘆惜何日裡得展愁眉、

前腔

離情訴與誰、枉教奴數

盡歸期、家書脩下、誰肯與奴稍寄、關山阻隔人又遠
我這裡瘦損香肌他怎知、幾回挨不過玉漏遲遲（換）
默默傷悲、忽聽得南來一雁兒嘹嚦嚦聲聲悲怨過
樓西、乍聞伊、慌忙推枕披衣起、囑付孤飛那雁兒、略
停翅、奴行有紙音書寄、相煩傳遞、兒伊稍寄、（解三醒）
此封書訴說個詳細、從別後杳無書寄、見他與奴多
傳示、問他道幾時回、當初共約在芙蓉帳裡、到如今
菊老花殘人未歸、心兒昧、不記得去時、罰下盟誓、前
（腔）此封書再煩伊稍寄、在路途切莫要差遲、那人住
在天涯際、門前有粉墻的青山倚看一帶溪、正住在

流水橋邊略略轉西，相煩你把千言萬語，說向他知，

尾聲 這雁兒將書寄，人生最苦是別離，呀，醒却原來一夢裡，

八聲甘州一套 詠月 祝枝山

玉盤金餅，看漸離滄海，飛上瑤京，氷輪不定，碾破素秋千頃，陰晴不改清虛體，圓缺常如一樣明，是誰將瓊樓玉宇修成，

前腔 柰高處不勝清冷，想姮娥應悔悞餌長生，青天碧漢，夜夜怎禁孤另，銀蟾不管別離苦，玉兎難醫寂寞情，有誰憐，桂枝香零落銀屏，

賺 一片陰精，占斷人間萬古情，偏厮稱，詩壇酒社俊雅人，

太輕盈、蓋世間風雲都總領、普天下烟花大主盟、嫪婷、從頭細數風流處、萬般堪聽、萬般堪聽、(解三醒)論春月最宜佳景、總一團和氣盈盈、佳人咲道歡心稱、怪秋月、最傷神、照樓臺歌管聲偏細、映院落鞦韆夜轉深、移花影、真個是惱人春色、好夢難成、(油葫蘆)論夏月可人心性、對蓮池紅粧臨鏡、柳梢頭纔上天街靜、又早人約黄昏、(解三醒)論秋月四時偏勝、到中秋分小精神、詩人不盡南樓興、閙絲竹、奏清音、銀盤彩漾蓮花白、金粟香浮桂子清、寒光瑩、真箇是玲瓏七貫來裏通明、(油葫蘆)論冬月倍加清耿、與馮夷六花

爭勝、玉團瓊屑交相映、占斷了天地澄清、(解三醒)秦
樓月與簫聲並冷、緱山月共笙韻雙清、西江月醉曹
瞞恨、牛渚月、泛袁宏、梁園月賦音塵絕、長安月練搗
秋風萬戶砧、人間景最堪憐曉行殘月、野店雞聲、(油
葫蘆)姮娥池月妖嬈倍增、羅浮月夢醒參橫、瑤臺月舞
青鸞影、海棠月高燭燒銀、(解三醒)初生月蛾眉淡勻、
將曉月弓彎西嶺、上弦月參差匣露些、兒鏡暈花月、
擁祥雲、南浦月彩雲夢斷、歌蘇小、廣寒月一曲霓裳
舞太真、重思省、總不知西廂待月、斷送鶯鶯、(油葫蘆)
梨花月溶溶滿庭、楊柳月低照樓心、蹁躚舞影、梅梢

月下香成陣、梧桐月朱門犬吠金鈴、辭三醒是恁的萬般清景這都是明月粧成、月如無恨長圓滿、却不似、世人情、今人不見當時月、今月曾經照古人、心無盡、怎能彀把姮娥喚應、問箇分明、餘文月團圓、人歡慶、人間天上一般淸、但願長把金尊對月飲

甘州歌一套 閑情 王思軒

歸來未晚、兩扇門兒、雖設常關、無縈無絆、直睡到曉日三竿、情知廣寒無桂攀、不如向綠野堂前學種蘭、從人笑貧似丹、黃金難買此身閑、村庄學、一味懶、淸風明月不須錢、前腔携節傍水邊、嘆人生番覆、一似

波瀾、不貪不愛、只守着暗中流年、虀鹽歲月一兩飡、
茅舍疎籬三四間、田園少、心地寬、從來不會皺眉端、
居顔巷人、到罷、閑門終日枕書眠、（解三醒犯）把黄粱
爛炊香飯、任教他恣遊邯鄲、假饒位至三公顯、怎如
我野人閑、朝思暮想、人情一似掌樣翻、試聽狂士、接
輿歌未闌、連雲棧、亂石灘、烟波名利大家難、收馮鋏
藥傳杯、儘教三箭定天山、（前腔）嘆浮生總成虚幻、又
何須苦自熬煎、今朝快樂今朝宴、明日事、且休管、無
心老翁、一任鬖鬆兩鬢斑、直喫到緑酒床頭磁罋乾
妻隨唱、子戲斑、弟酧兄勸共團圓、興和廢、長共短、梅

花窗外冷相看（尾聲）嘆目前機關漢色聲香味任他瞞、長嘯一聲天地寬、

二犯傍粧臺一套 題情 張靈墟

無語淚闌干、關心春事許多般、驀忽地、風浪起、早一似、散文鴛、怕只怕瑤琴有恨悲別鶴、錦瑟無聲泣杜鵑、腰肢如沈、髮絲漸謝、翠鈿深處翠眉攢（前腔）玉筯點水紋、湘簾不捲恨漫漫、幾徘徊、還欹枕、重展轉、坐長嘆、想只是前生有分今生淺、花下難期月下緣、烟中秋水、霧中遠山、鏡中花鳥夢中懸（簇林鶯）多情處多恨添、好姻緣、難上難、猛然想起柔腸斷、愁縈錦牋、

心傷鏡鸞、莫教巫峽行雲散、問蒼天何時釼合、何夕月重圓、（前腔）西風裡、新月前、總粧成愁萬千、落霞飛盡垂楊岸、鷗鷺暝烟、帆歸遠天、怎能彀得逐鴟夷泛、寄嬋娟、玉容消瘦、還為強加飡、（琥珀貓兒）白蘋紅蓼綠水碧雲天、凄斷漁歌遠浦前、西風不覺換流年、堪憐、那些箇揚州跨鶴、十萬腰纏、（前腔）青山綠酒、白髮促朱顏、花月春江夢已闌、文園何事病牽纏、堪憐、怎能彀樓頭嶺外、弄玉乘鸞、（尾聲）休言白璧青蠅玷、定許明珠合浦還、准備秋江翫月圓、

小醋大一套 途思

暗潮泊岸、斷江風掃蘆花、鷗鷺破烟、飛落汀沙、見漁舍兩三家在夕陽下、一簇晚景堪畫、悶無語時將珠泪洒、愁轉加、瘦損丰標只為他、事縈心鬢添白髮蹉跎負却年華、(不是路)暗憶秦樓、一別後皺眉誰與畫、沉吟久徘徊無語自嗟呀、恨無涯、强和哄時把芳尊飲離緒共別情酒怎嚥、霍索殺千般煩惱縈心下、好難咜吶、好難咜吶、(前腔)幾回按下身心、猶兀自喃喃念誦他、一夜加、兩隻業眼恁睜着、恨無眠、酒乍醒欹枕衾衣冷、夢初斷蓬窓月影斜、看看曉、那堪迤邐蘭舟駕事兀如麻、事兀如麻、(長拍)疊疊離情、疊疊離情、

重重幽恨、羈旅怎生禁架、家鄉遙遠、楚水淘湧瀾迢遞去程無涯、斜日映紅霞、望水村深處、酒旗高掛、淺水灘頭有鷺立、枯樹上噪寒鴉、來往櫓聲咿啞、正野塘水漲、浪激汀沙、（短拍）紅蓼灘頭、紅蓼灘頭、白蘋岸側、出灣灣水遶人家、還自赴京華、怎訴得許多瀟洒、異日圖將此景、俺直待歸去鳳池誇、（尾聲）烟光淡、斜陽下、漸覺荒村暮也、借旅邸今宵一睡咱、

桂枝香一套　閨情

畫樓頻倚、綉床凝思、靜聽午夜蓮籌、數不盡一春花雨、心中自思、心中自思、與你何時相會、使我芳容憔

悴薄情的、約在元宵後、朱明又近矣(不是路)燕子鶯飛、掠水來尋梁上樓、這的是鳥無知尚尋着色巢舊壘、可以人而不鳥如、昏沉起、那堪亂亂愁千緒悄似朦朧一夢裡、何如是看看瘦削溫香體、甚藥能治、甚藥能治(長拍)淡淡湘山、淡淡湘山、悠悠漢水、頃刻間暮雲遮住、這是俺五行八字、命運中合受分離、對鏡自支頤、怎禁得一點點粉鉛消膩、兩簇愁眉不盡苦、分明是霧擁高峰難展舒、空教人立化做望夫石、又不知天涯浪蕩子、知也不知、(短拍)簪解蝸頭、簪解蝸頭、釵分鳳尾、不成雙見了傷悲、誰與訴淒其、總有鸞

箋家管、難寫我萬愁千緒、若遇多才傾倒、似花向春皓月重輝、(尾聲)鵲聲噪、行人至、從此同行同止、再不放你獨自離家不肯歸、

桂枝香一套 贈妓輕雲 梁伯龍

江東日暮、亂山無數、天邊常鎖春雲、嶺畔半橫秋樹、陽臺夢紆、陽臺夢紆、襄王凝佇、朝行何處、暮天低迷却南來雁、關河未有書、(不是路)曾上衡廬、見一片飛來萬里餘、蒼梧遠、飄揚踪跡定何如、路崎嶇、重重隔斷瀟湘渚、何日乘風下九嶷、休回顧、翠華不見迷歸路、幾時還遇、幾時還遇、(長拍)難按霓裳、舞按霓裳歌

停金縷、送月來被人閒留住、這是藥宮仙馭、髩半遊戲天衢盡攜絳綃與引飛瓊控兩兩綵鸞歸去、見瑤池傳曲遠誰還念黃鶴樓中千載虛閒仙姬何事冒雨濕羅襦、又不知春山淡淡鎖何日還舒、（短拍）襯煖成綿、襯襯煖成綿催寒做雨、伴茶烟細繞簷隅何處是郎居、千里隨風遍訪、無拘管浪如春絮、曾渡秋風汾水至今但和朔鴈空飛（尾聲）山中住、原無侶、數被清風引去、終有日歸來返故廬、

桂枝香一套　爽約　張叔元

蕭疎風雨、愁縈千縷、偶從知己尋春、驀見佳人絕世、

似翩翩楚妃翩翩楚妃、亭亭湘水、使我神搖情蕩、漫投珠憐惜衾裯、永殷勤宮漏移、(不是路)金井鴉啼、無柰蒼頭塵涸催、急披衣暫辭香閣匆匆裡、又聽安排宴客盃、叮嚀語、莫將恩愛看容易、再續鸞膠已有期、言猶爾、誰知平地風波起、把人拋棄把人拋棄、(長拍)萬種綢繆萬種綢繆、千般偎倚、都付將大江東去、雖只是一宵鴛侶、論溫存小可難知、展轉暗思維、却難通俗子輩、可堪牽繫、女俠當今推執拂、多應是計阻沙叱不自持、到如今、何處覓章臺騎、悶得人孤身千里、形影相隨、(短拍)無夜無明無夜無明、如癡如醉、嘆潘郎

鬢已成絲，無與畫蛾眉，本是鶼鶼比翼，倒做了銀河牛女，笑殺春深銅雀，怎效得綠綺趁相如。（尾聲）懨煎病，誰醫治，斷送一生憔悴，何日歸來解困危。

桂枝香一套　贈妓　全道人

廣寒謫下，明河託化，一捻腰翈翈能飛，兩道眉灣灣如畫，更橊為齒牙，更橊為齒牙，歌噴蘭麝，咲添嬌冶，總堪誇，不啻生香玉，分明解語花。（前腔）秋波欲瀉，春情不夜，軟欵閒究若游龍，流麗處偏宜飛鞚，正亭亭十三，正亭亭十三，聰明俊雅，斯文瀟洒，大方家，已是芳名播，還輕狀首加。（香柳娘）只卿卿一人，只卿卿一

人把三千畫歷化工何事心偏着捫肌膚膩滑捫肌膚膩滑胸際現雞頭洞門吐花蕚我憐他愛他我憐他愛他不覺魂飛常交夢惹(前腔)想性兒更佳想性兒更佳情兒不假與兒種種何能捨問脚兒似怎麼問脚兒似怎麼步步襯金蓮行行怯羅襪我思他念他我思他念他淚濕青衫鏡添白髮琥珀猫兒墜幾般滋味教我難描寫記得窗前把鸚鵡打行肩步摟同歡耍怎捨明月下另撥琵琶終風處強污綃帕(前腔)淡粧濃抹腮臉玉無瑕嗅殺人閒脂粉搽可人心意那些差休訝便千金何妨揮盡縱一死也是光華

(意不盡)誰將金屋先裝架、莫把春光收一涯、媿我迷去何消古押衙、

桂枝香一套 男相思　　全道人

香車送罷時時牽室、記當初咲語花前、到如今淒涼月下、試脩書寄他、試脩書寄他、他無書回晌、他應情寡、他說恨冤家、有約如何負書來待怎麼(前腔)非千變卦、空勞閒話、只為着蝸角虛名、暫收却心猿意馬、倘能扳桂花、倘能扳桂花、與你鳳鸞同跨、強似萍蹤浪打、為我寄冤家、耐着心兒等、休教路走差(香柳娘)望銀河路賖、望銀河路賖、支機空把、秋風八月天瀟

洒，我更欲泛槎，我更欲泛槎，莫遣雨雲遮，梦魂阻巫峽，你不須嘆嗟，你不須嘆嗟，待月定逢圓，看花豈終謝，(前腔)但難為是此時，但難為是此時，醉迷堪訝，恐教食餅翻成畫，把恩情負却，把恩情負却，何處抱琵琶，誰怜白司馬，倒不如絕他，倒不如絕他，無柰上心頭，幾番抛不下，(猫兒墜)相思滋味，未必恁嘗此，我何若風流惹病加，盈盈一水隔天涯，寃家，斷送我一生憔悴，書卷懶拿，(前腔)人來見說情義十分佳，勸我窓前工勉加，好將勤苦博榮華，寃家，我為你溫香軟玉，還遲糖手，(意不盡)相如渴病渾難痊，得暫見文君勝

飲茶、總不如當日無緣不遇着。

桂枝香一套 集常談　蘇子文

坐壇遣椽、隔壁告狀、沒來由打水不渾、平白地無風起浪、我是賣醋的老王、我是賣醋的老王、入門三柳、人有相像、物有相像、細思量、誰人打籮誰喫麪、那個偷牛那㧞樁、(黄鶯兒)有麝自然香、雞窩裡、出鳳凰、秀才好不在頭巾上、栽葫蘆傍墻、養女兒像娘、別人肉貼不在你頰腮上、莫輕狂、不疼不痒、說得你透心涼、(僥僥令)道三不着兩、四下亂倡揚、取得經來唐三藏、再莫曾他人瓦上霜、(前腔)未來休指望、過去莫思量、

土地老兒沒肩髈敢自有傷人話短長(權拍)那曉得三綱五常只知道七青八黃圓鴨蛋裡棹槳竹竿空長肚裡無稜前人栽樹後人乘涼撞東墻只撞東墻上不得廟和堂(不是路)賣狗懸羊驢糞毬兒外面光瞞天謊清涼甩屋呷稀湯受恓惶前生少欠冤業帳大熟年成隔壁荒何須講

弄得絲兒樣七損八傷七損八傷(解三醒)那骨他娘兒姓蔣聽不上鬼念文章我買了炮帳別人放前月支過後月糧精瞎帳不顧麞麅鹿兎只顧細犬還鄉(調角兒)看了他結交(四)方看了他日月三光那些個金玉滿堂那些個綾

錦千箱買猪頭饒尾靶喫虱子留後腿做模打樣烟燻佛像掛在壁上這樣施主這樣和尚（尾聲）人心不足蛇吞象惹得狼來屋裡狼一箇雷聲天下響

解三酲一套　懷舊　楊德芳

憶長安少年遊冶錦裘輕光耀晴霞醉餘挾彈章臺下金勒馬逐香車珊瑚錯落珠簾掛雲斂青樓出杏花多瀟洒分明是西陵風月楊柳蘇家（前腔）金雀押鬟人似玉俏倚東風翠袖斜雙蛾巧勝張郎畫撲錦瑟綠窓紗春情偶被流鶯惹唱徹新詞玉樹花多瀟洒好似浣花溪上黃四娘家（前腔）靚靨含羞嬌欲語

笑把團紅小扇遮、口脂香腮飄蘭麝、渾念我在天涯、風流長憶東山謝、拚取歌鍾醉落花、多瀟灑、更愛他金箋彩筆、似薛濤家、（前腔）綺席香消春寂寂、花影橫闌月已斜、珮環緩解羅襦卸、樓兒上鼓三撾、春宵一刻千金價、吹落銀缸數點花、多瀟灑、為愛他秋娘風韻、忘了歸家、（尾聲）別來幾見花開謝、燕山回首暮雲遮、愁絕潘郎兩鬢華、

大勝樂一套 西廂 入羽調

風流惹下相思、爭奈相思無了期、西廂月下聽琴後、離恨譜、斷腸詩、只為你文章魁首青雲客、休看做桃

李春風墻外枝(合)悶倚闌干望也空教人幾迴目斷
天涯(前腔)自從那日分離廢寢忘飡減玉肌金錢暗
卜無期准空屈指數歸期不怕你青鸞有信頻須寄
只怕你金榜無名誓不歸(合前)(賺)想起當時將欲從
軍惟悴死一封書半萬賊兵剪草除負佳期悶得箇
思情兩下裡這相思天涯海角心相似此情難寄此
情難寄(調角兒)帶圍寬瘦減腰肢意懸懸懶拈針指
害相思病染懨懨淋漓袖萬千紅淚端的是怕黃昏
捱白晝衾床閑鴛被冷這般滋味(合)兔家一去歸無
定期嘆分離天邊月缺也有圓時(前腔)去時節黃葉

亂飛到如今落紅堆砌，要相逢千難萬難，不似你別時容易，莫不是醉銀箏，歌彩袖，戀秦樓，迷楚館，把奴拋棄，(合前)(尾聲)離愁萬恨千言語，准備歸來訴與，及至相逢無一句，

正宮

白練序一套 閨情

沉吟久，柰好事從來不自由，芙蓉帳未煖又還分手，別後萬種愁，嘆曉夢高唐一旦休，添僝僽，梨花細雨燕子空樓，(醉太平)消瘦纖腰似柳，近日來絳裙羅帶頻收，閑衾易冷，人在小小雲兜，堪羞，淒淒孤影伴燈

篝、綺窗下倦聽銀漏、這般時候、三更酒醒滿枕赤愁、

白練序 綢繆、綢繆兩意投思量故友花陰下、歎會燕侶鶯儔、無由、無由願再酬恨飛絮飄香逐水流成迤逗、釵分鳳拆、線斷瑩簇、

醉太平 悠悠、悠悠悠悠青霄路遠、綉鞍歸晚、山盟虛繆、分開美玉連環結、怎能彀兩情依舊、頻修、銀箋錦字到皇州、一字字淚痕湮透、甚時相守、金盃滿酌、豔曲低謳

不絕令 煞情思懨懨如病酒、房櫳靜悄憶鳳儔、十二珠簾懶上鈎、

白練序一套 簾櫳

梁伯龍

東風軟、見曲曲迴廊暮露收、凝粧映、幾簇禁烟新柳、

春晝、翠羽稠、任滿院楊花不自由、空相叩、芳容阻隔、似無還有、(醉太平)刺繡、蝦鬚靜掩、趁遊絲亂撲花影閑搨、揚州十里、爭露半額嬌羞、纖柔、朝來風靜試銀鈎、有誰問海棠依舊、捲舒常在、斜月小窗、暗雨危樓、(白練序)風流倚醉眸、湘裙故留、牽情處、分明送幾聲鶯喉、綢繆、院宇幽、伴落日陰陰燕子愁、徘徊久、風驚翠竹、故人相候、(醉太平)宸遊、披香半揭、天顏應近、傍垂紅袖、香籠霧鎖、通幾點隔花銀漏、悠悠、西風高掛漢宮秋、有人似黃花清瘦、九疑雲冷、湘波映著、翠蛾雙皺、(尾聲)低掩重重如殢酒、愁來試捲樓上頭、空目

斷長江萬里舟

白練序一套　閨怨　梁伯龍

西風裡見點點昏鴉渡遠洲斜陽外景色不堪回首寒鴉謾倚樓柰極目天涯無盡頭消魂久淒涼水國敗荷衰柳(醉太平)羅袖琵琶半掩是當年夜泊月冷江州虛窗別館難消受暮雲時候嬌羞腰圍寬褪不空秋訪青鏡為誰憔瘦海盟山咒都隨一江逝水東流(白練序)凝眸古渡頭雲帆暮收牽情處錯認幾人歸舟悠悠事已休總欲致音書何處投空追究光陰似昔故人非舊(醉太平)颼颼霜林鬬葉更風簷驟馬

夜堂飛漏、白雲去遠、那堪值雁南歸後、衾裯空餘蘭麝伴薰篝、冷落了鑪香韓壽、背燈獨守、寒生兎窟、露凝鴛甃、（尾聲）荏苒韶華逢九九、登臨怕惹無限愁、儘閒遍黄花不上鈎、

白練序一套 柳

窺青眼、漸葉葉顰眉效淺粧、渾一似想着故人張敞、搖颺、萬縷長翠織就新愁縈斷腸、偏空向朱門羽戟畫橋遊舫（醉太平）惆悵、藏鴉未穩、早攀來贈别、空與人忙、隋堤漢苑、都非是舊日風光、堪傷、三眠春夢謾悠揚、有誰問灞陵無恙、倚闌凝望、消得幾番暮雨斜

陽、(白練序)淒涼、古道傍、青青數行、消魂處、驀聽得聲驚簫、郎、信渺茫、謾留下當年繫馬椿、空飽快捉思瘦得楚腰宮樣、(醉太平)輕狂、花飛似雪乍高欲下、隨風飄蕩、拋家傍路、無拘管市橋村巷、端詳、香毬滾滾散臺墻、好飛向繡簾珠幌、送春南浦、遺踪化作翠萍溶漾、(尾聲)流水遊魚吹浪響、舟橫野渡春晝長、勾引得蟬聲噪晚涼、

白練序一套　章　方洗馬

春煙暖、正脉脉遙看似有無、斜陽外、幾家斷橋村塢、閑步望遠坡漸抹翠描青成畫圖、空懷古、池塘雨歇、

夢回南浦、（醉太平）堪襯東風暗長、縱一般意思、妙手難模、無媒徑路、相映半白頭顱、馳驅王孫何事在長途、好歸去又驚春暮、古城陰處、寂寞眼前、細柳新蒲、（白練序）糢糊、翠簟鋪六朝舊都、南郊外、許多斷碑荒壟、辜負、恨轉多、淚滴盡虞姬柰爾何、空淒楚青青漢塚、愁雲泣露、（醉太平）堪娛芳情未歇、細粘輕襯落花飛絮、閑門要路、點檢世情如故、須臾莫將春事付樵蘇、止留下亂螢飛度、雨欺霜妒、紅塵翠陌、可憐焦土、（尾聲）一點春暉難報補、東風野燒吹又甦、試看取齡華遍九衢、

刷子序一套 一燕 名泒煞尾

南浦雨初歇，雙雙去來，飛掠輕烟，記草色花香，南國風景依然，情牽，尋故主重來相見，薔薇老，鞦韆庭院，薄羅小扇，倚嬋娟，把舊愁新恨語相傳，（錦纏道）綠陰濃，尋芳倦，寂寞情悰，聊自消遣，堪傷處王謝堂前，張衡館下，碧闌滴畫棲雙翦，還羞與夜蝠爭先，誰憐抱離恨萬千，休嘆回首家山遠，我待要翱翔雲漢邊，昭陽殿，看珠簾半捲，逞輕盈掌中歡寵蹁躚，（普天樂）柳飛綿，重門掩，尤自把殘春戀，梦魂勞千里孤雲，天涯路浪逐流年，胡種漢族憑誰辯，知已春風又相見，任

翁孫冠服皆玄、詩句曾寄錦牋、繫紅絲玉京仙子舊姻緣（朱奴兒）夕陽裡鄉心更切、寒影落碧溪清淺、夜半秦樓月華滿、空惆悵桂花開遍、時序換、倩西風送還、整烏毡彩雲重許駕飛軿、（尾聲）營新壘、憶故園塞北江南幾轉、再准備來年二月天、

刷子序一套 近入戲有南北調者在後

雲雨阻巫峽傷情斷腸人在天涯、柰錦字無憑、虛度荏苒韶華、嗟呀、春晝永朱扉低亞、東風靜湘簾閑掛、黛眉懶畫、軃宮鴉鬢邊斜插小桃花、（錦纏道）燕將雛、逢初夏、夢斷華胥、風弄簷馬、閑扃了刺繡窓紗、香消

寶鴨、那人在何處貪歡、要空辜負沉李浮瓜、寂寞厭池塘鬧蛙、庭院日長偏憐我、枕簟上夜涼不見他、多嬌姹、愛風流俊雅、倚闌干猛思容貌勝荷花、（普天樂）景淒涼、人瀟灑、何日把、雙鸞跨、怨薄情空寄雲箋相思向畫繡琵琶彈粉淚濕香羅帕、暗數歸期在斜陽下、動離情征雁呀呀、無奈心事轉加、對西風病容消瘦似黄花、（朱奴兒）漸迤邐寒侵綉幃、早頃刻雪迷了鴛瓦、自恨今生分緣寡、紅爐畔共誰人閑話、顛題罷托香腮悶加、賸瓶中旋添雪水浸梅花、（尾聲）重相見、兩意佳、憶昔傳杯弄斝、斷送了年華四季花、

刷子序一套 佳遇 張叔元

花落武陵寂漁郎問津空自樓遲任滿目芬芳難展一簇愁眉休題秋漸老飄蓬無寄東隣畔紅樓堪醉乍驚百媚再追隨傾城傾國更論誰（錦纏道）眼盈秋眉含翠面比芙蓉鶯整宮髻飄搖似垂柳腰肢春纖彷彿櫻唇樊素渾無二天生就玉骨氷肌嗔喜看娉婷摠空多想夜月魂歸後又幻跡長干絕代姿情牽繫結鸞儔鳳侶並香肩錦堂歡讌樂無涯（普天樂）漫呼盧酡顏膩焚寶鼎沉烟細寄幽情一曲氷絃相思調午夜如悲巫峽夢懶憑雲雨軟玉溫香分緣契誰

酥胷香汗淋漓、端的嬌怯怎支、試挑燈凝眸不語意妝妝(朱奴兒)悔今日相逢已暮、幸兩兩合歡魚水、自是湘江紉蘭蕙、綢繆處行偎坐倚、同花史、占河陽一枝、趁西風碧雲華月好藏縱(尾聲)連理種、比翼飛、長願在天在地、只怕江上孤帆唱別離、

普天樂一套 閨怨

四時歡、千金笑、從別後、多顛倒、我這裡玉減香消、他那裡珠圍翠繞、婚姻簿內想是名不到、却把鸞釵輕分了、恨茫茫水遠山遥、悶沉沉雲深霧杳、囷騰騰夢斷魂勞、(鴈過聲)終朝、院落靜悄、徒然有龍香鳳膏、鸞

笙簫管無心好、萬般愁萬般焦、這悶懷端的教我難熬、空教人易老、那堪暮雨簷前鬧、比着俺淚珠兒尤自少、（傾盃序）思着、掩翠屏、吟絳綃、寂寞向、誰行告、捱幾箇黃昏、幾番明月、幾度青燈、有誰知道、把歸期暗數、寶釵劃損、畫闌雕巧、不由人罵他薄倖絮叨叨、（玉芙蓉）金爐香篆消、寶鏡塵埋了、數歸期一夕又還一朝、薄衾小單殘鐘曉、暮雨梨花魂暗消、我的相思病、多應是命所招、算人心不比往來潮、（山桃犯）誤約在蓬萊島、冷落了巫山廟、愁雲怨雨羞花貌、精神不似當初好、燕來鴻去無消耗、每日價教我心癢難撓、（尚

輕圓（煞）淒涼運、莫再交但願得冤家會早、莫待秋霜染鬢毛、

錦庭樂一套　閨怨　陳秋碧

被兒餘枕兒單、春寒較添夜、雨響空堦、曉來呵殘紅滿簾、更那堪掩重門、對鶯花鬼病懨懨、這病危如燈焰、這恨深如天塹、病和愁、兩廝兼、病當心坎、愁在眉尖（前腔）錦鱗稀塞鴻遠、書沉信淹、江樹眼空瞻、怯枕粧塵緘寶奩、常只是倚闌干、數歸程屈指春纖、霧帳雲屏虛占、海誓山盟無驗、線和針、懶去拈、靈犀一點、無計拘鉗、（前腔）憶王孫、千交歡、雁投意懽、永遠致歡

鶵、自離家新生棄嫌、料應他在天涯、被秦樓歌管相漸、金粉花容嬌豔、血色羅裙紅皺、美甘甘、笑語甜、未知將我唇上曾呫、

（前腔）影伶仃、竚旁呰、鮫綃淚黏無語對銀蟾、映孤燈蕭蕭短簷、幾回欲寄佳音、怕人知躲躲潛潛、是則是前生欠少、呰則苦終常作念恩情做水底鹽羊腸、龜卦、今後休占、

（尾聲）春闈有日來雙漸、相逢一笑兩謙謙、玉簿姻緣許再僉、

中呂

好事近一套　閨怨　陳秋碧

兜的上心來教人難想難猜、同心羅帶平空兩下分

閑傷懷舊日杳囊猶在詩中意書寫得明白歸期一年半載算程途咫尺音信全乖(錦纏道)托香腮懶[illegible]粧慵臨鏡臺無語自裁劃正芳年又不道色減容衰怎知他前言盡改咱須是暫時寧耐歲月好難捱孤辰寡宿時該命又該不索長吁氣負心人天自有安排(普天樂)畫闌前湖山外見月也深深拜月圓時人未團圓望蒼穹鑒察憐哀郎心忒歹把些溫香軟玉做了糞土塵埃(古輪臺)恨多才萍踪浪跡寄天涯綉幃錦帳春風夜許多恩愛豈料如今翻成做破鏡分釵剩雨殘雲等閑消盡是誰別壘楚陽臺有傾城嬌

態把從前誓海盟山冰消瓦解忘餐廢寢魂勞夢斷肌骨瘦如柴懨懨害花月總沉埋（尾聲）黃昏更是無聊賴懶倚定薰籠半側羞見燈花一穗開

好事近一套 閨怨 李文蔚

風月兩無功枉使心機牢籠巫山雲雨一旦杳然無踪隨風鴛枕冷初回殘夢關情處花影轉簾櫳寂寞恨更長漏永便做到歡娛夜短却共誰同（錦纏道）路難通料隔着雲山萬重愁破兩眉峰暗消魂沒情沒緒月冷梧桐但愁來全仗酒哄愁依舊醒時還同昏鼓又晨鐘韶華荏苒常期尚未逢怕柴潘郎鬢被他

依舊笑春風、（普天樂）減芳容、愁越重、閑却了、描鸞鳳、
雕簷畔、鐵馬叮咚、紗窗外絮聒寒蛩、砧聲又攻、更那
堪雁聲嘹嚦長空、（古輪臺）恨無窮、西風蕭索助秋容、
別來許久無音信寒衣難送、寄與君家、料想是迷却
芳叢、誤我佳期、好天良夜、欲將心事訴孤鴻、想當初
曾共、翠被寒時復溫香、到如今釵分金鳳、蓬鬆寶髻、
羞眉懶畫、別後苦匆匆、思前事、教人心下氣沖沖、（尾
聲）蕭蕭敗葉敲窗紙、悶對殘燈午夜風、展轉無眠聽
曉鐘、

好事近一套

遊春　此套有南北調者在後此去北調各補南調一首

東野翠烟消、喜遇芳天晴曉。惜花心性、春來起得偏早。教人探取、問東君肯與春多少、見丫鬟哄語回言。道昨夜海棠開了。（前腔）今朝特地到西郊、端的是萬紫千紅爭巧、花情酒債、我一生被他縈惱、覷雕鞍駿馬。會王孫貴戚、謾把金尊倒、有時節沉醉花前、把金九墜落飛鳥。（千秋歲）香花梢、間着梨花雪、一點點梅豆青小、流水橋邊向流水橋邊、只聽得賣花人、聲聲頻叫。鞦韆外、遊人鬧、又聽得粉墻內佳人歡笑、笑道春光好、把花籃旋簇、食壘高挑。（前腔）俊多嬌、只顧貪歡笑、却不道冷地裡、有個人嘲、綠柳陰中、向綠柳陰

中、藏羞暗折花枝來到、低聲問、奴容貌、比花貌爭多少、故被才郎惱、道奴貌勝似、花貌妖嬈（越恁好）鬧花深處、鬧花深處、滴溜溜酒旆招、牡丹亭左側、尋侶伴、鬬百草、翠巍巍柳條、翠巍巍柳條、見忒櫺櫺曉鶯兒飛過畫橋、撲簌簌亂紅、舞翩翩粉蝶兒飛過樹梢、一年景、四季中、惟有春光最好、向花前暢飲、月下歡咲、

（前腔）乍晴還乍雨、乍晴還乍雨、暖溶溶景致、饒見遊人往來、貪歡笑、舞鮫綃、鬧咳咳咲高、鬧咳咳笑高、骨碌碌小車兒乘着豔嬌、滴溜溜眼兒、曲灣灣小脚兒、一撚舞腰、十分俏、畫怎描、教人把春心蕩了、遇美景

空辜負年少(紅綉鞋)聽一派鳳管鸞簫鸞簫見一簇珠圍翠繞翠繞捧玉鍾飲香醪歌金縷舞細腰任明月上花梢(前腔)花枝異樣堪描多嬌三分湊成妖嬈波俏聚仙子下蓬島花陰下鬧炒炒醒來時夜深了(尾聲)從教酩酊眠芳艸高把銀燈花下燒韶光易老休把春光辜負了

好事近一套 元夜　梁伯龍

蓬島聚羣仙玉殿珠簾齊捲長空雲淨冰輪瑩然光滿雪消上苑正皇都處處春寒淺絳綃樓宵幸彤芝丹鳳闕夜遊輦輦(前腔)忽聞天上動傳宣一時放萬

盞花燈通點、三千粉黛飛來笑聲清遠、霓裳隊裡、笙
嬉遊盡道今宵短、羨鰲山閃電星毬、駁龍城摺天絲
管、千秋歲、擁金鞭月白千門畫、看整整飛騎空轉、火
樹銀花火樹銀花、只見那觸目紅蓮開遍、魚龍戲棲
頭見、彩雲内仙人出現、一道祥光顯、駕虹橋誰上霄
漢孤鸞、前腔、笑嬋娟他不辨東西路、急攘攘來去游
衍、羅綺叢中、羅綺叢中、窺人露出芙蓉嬌面、雙蛾欲
青團扇、鎖不住春心無限、故折梅花撚、把秋波半瞥
密意偷傳、越恁好、鳳城深處煖溶溶起瑞烟、鬧童兒
滿街爭打塊旋、還遶轅翠亭亭錦軿翠亭亭錦軿、見密

叢叢火蛾兒簇着綉轣、骨㲹㲹鼓兒舞翩翩鮑老兒、挨着醉肩、惟愁曉、不望家、浪遂香風軟、趁燈前鬧炒、月下遊翫（前腔）謝娘庭院裡、錦重重啓玳筵、畫闌邊往來花作陣、錦成團、俏娟娟月底、俏娟娟月底見、滴溜溜悄聲兒花前笑喧、亂紛紛送迎、兩三三打哄兒、不覺髻偏、遺芳珥墮翠鈿、處處香塵輾、對良宵佳景、莫負懽宴（紅繡鞋）聽合城簫鼓喧闐、看遍宵士女蹁躚、任銅壺下銀箭、長春園、不夜天、總歸去、更無眠（前腔）太平天子長年、重熙國祚遐、綿懽樂聲、遍幾甸、山齊壽、水同源、如皓月、永團圓（尾聲）春來此夜是新正

半、願歲歲年年放上元陽、和布煖、看四海無波聖恩遠、

泣顏回一套 詠花 即好事近

萬卉花王、惟有牡丹花、獨壓羣芳、蘭花噴麝、梅花漏泄春光、梨花淡粧、木蘭花斜倚在雕闌上、玉毬花嫩白嬌黃、紫荊花棠棣聯芳、（前腔）桃紅李白鬬濃粧、芍藥花百媚嬌娘、瓊花遺像、海棠花滿架深藏、杏花出墻、白楊花一任隨風蕩、玉蘭花白似瓊漿、石榴花噴火非常、（前腔）荷花池畔戲鴛鴦、瑞香花偏惹蜂忙、茶花開放、茉莉花一種清香、葵花向陽、水仙花微露清

波上、杜鵑花紅滿枝頭、玉簪花開遍堦傍（不是路）鷺粟花黃、玫瑰花開滿院香、日初長、蓮花開處蒲花長梔子花開白玉粧闘芬芳、荼蘼花謝薔薇放、百花堪賞百花堪賞（解三醒）夜合花淒涼情況、芙蓉花冷落秋江、金錢花夜倒瑤臺上、寒菊花枝傲曉霜、木香花三種紅黃白、紅蓼花灘夜正涼、花模樣、摠不如丹桂花開分外清香、（前腔）蠟梅花隴頭開放、枇杷花傲雪經霜、六花飛繞寒江上、汀畔蘆花蝶翅狂、金盞花淺斟葡萄釀、綉帶花枝贈玉郎、花模樣、摠不如月桂花開、四季芬芳（十二時）雞冠花似胭脂絳、靈鵲花開蘭麝香、

惟有萱花慶北堂、

石榴花一套 閨怨 亦入絃索

佳期重會、約定在今宵、人靜悄、月兒高、傳情休把外門敲、輕輕的攏動花梢、見紗窗影搖、那時節方信才郎到、又何須蝶使蜂媒、早成就鳳友鸞交、(前腔)誰知薄倖、孤負好良宵、房櫳靜、守寂寥、風生竹檻影蕭蕭只落得夢斷魂勞、嘆離多會少、楚陽臺回首關山杳、殢雲雨宝減香消、又爭奈路阻藍橋、(漁家傲)剔起銀釭照、隻影悄、尋思起昨夜歡娛、今宵更好、怎知別後無消耗、鎮日縈牽懷抱、莫是他酒醉心顛倒、莫是他琴

弄瑟調，莫是他別戀閑花草，莫是他有上梢來沒下梢。(前腔)我為他臉兒憔悴，眉兒淡掃，我為他茶飯不忺，神思縹緲，我為他好處成煩惱，我為他閑惹風騷。無聊，這離情怎熬，謾贏得潘鬢沈腰。(前腔)頓忘了對星月和伊祝禱，頓忘了共吟嘲，頓忘了詩篇寫滿鮫綃，頓忘了表記鞋兒小，頓忘了春衫上是奴鍼線巧，頓忘了把盟香共燒，頓忘了香羅上一點染紅桃。(前腔)我的相思病一時間怎消，連理債何時償了，正是落花有意隨流水，恨無情流水滔滔，剛道恨薄命所招，把金錢暗卜沒分曉，欲待告天天又高。(尾聲)重相見，

怎想饒恨不得將他呪倒及至相逢依舊好

石榴花一套 寄情 馬孟河

折梅逢使煩寄到金陵是必見那芳卿將咱言語記須清一一的說與他聽自別來到今急煎煎遣不去心頭悶似楊花覆去番來如芳草剗盡還生(前腔)憑高眺遠望不見石頭城重山障亂雲凝茫茫的都是別離情只落得淚眼盈盈嘆不能生羽翎到粧臺說與他千般恨有誰人知我幾幾微惟明月照人方寸(漁家傲)教人幾把闌干凭也只為恁恁怎知我日夜相思竟忘飡廢寢却便似河陽雙縣令漸覺帶圍寬褪

說與他切莫忘情、說與他我決不學王魁行、說與他莫學蘇小卿、（前腔）說與他線斷瑤琴、我也無心去整、說與他酒注銀瓶、我也無心去飲、說與他我茶飯俱難進、說與他怕聽雞鳴、鐘聲送、黄昏報五更、那時節我的愁悶轉增、（前腔）想殺恁初相見至誠、想殺恁笑來迎、想殺恁花月下好句聯賡、想殺恁體素麗兒俊、想殺恁叫着小名兒低低應、想殺恁對蒼天共盟、想殺恁臨岐執手苦叮嚀、（前腔）我的衷腸事略略訴恁、知已話難說與君聽、只怕匆匆萬般說不盡、憑君去傳與我的親親、他若聞必然要淚零、只怕他淚痕兒有盡情

難畫空落得兩處一般愁悶縈（尾聲）梅花香裡傳來信報道江南一種情莫學凍蕊寒葩心上冷

石榴花一套　秋深閨怨

傷春未已那更又傷秋黃葉墜使人愁蘭房寂寞夜悠悠忽聽得雁過南樓孤燈自守減腰肢瘦損似章臺柳悶懨懨病染相思向人前欲語含羞（前腔）纔離心下又上我眉頭愁和悶幾時休欲傳尺素倩誰修把相思一筆都勾奈無情淚流問蒼天何日成歡偶空吟卻孔雀銀屏寂寞殺燕子朱樓（漁家傲）指望和你長相守誰知不久暗思他舊日恩情如今出醜怎

知道兩下成僝僽，鎮日香肌消瘦，莫是他客旅淹留，莫是他憐新棄舊，莫是他別處尋花柳，莫是他貪戀飛花減却愁。前腔 我為他腸兒思斷，心兒使透，我為他鎮夜忘眠，孤幃獨守，我為他畫虎翻成狗，我為他只落得躭憂，綢繆，盼情人倚樓，為只為鴛鴦鏡剖。前腔 不記得鸞交鳳友，不記得共韻吟謳，不記得剪青絲兩下分收，不記得待月黃昏後，不記得秉燭夜遊，不記得西廂下與奴携素手，不記得載酒送行舟。前腔 休休把明珠暗投，不如意事常八九，正是相思業債何時了，金盆覆水料難收，風流，恁身軀不自由，訴離愁萬

種天知否、天若知時天也愁。（尾聲）恩情恰似風中柳、都只為鸞交鳳友、錦帳無眠兩下愁、

石榴花一套 警悟　　胡德父

世情參破、直欲老漁簑消歲月、任風波、得高歌處且高歌、再休論荊棘銅駝、我如今樂多、鬢蓬鬆臥起還閒坐、最喜他鷗鷺相忌、那管你蠻觸如何、（前腔）時從樵子、同向白雲窩、天密邇、路嵯峨、回頭塵世隔烟蘿、遇仙翁把棋局消磨、時間爛柯、笑當年空把南柯做、到如今兩袖清風、爭似他萬頃田禾、（泣顏回）耕處傷平坡、笑幾番豐歉如梭、何如牧子、跨牛背綠野經過、

他何愁網羅，便讀書也自多拘鎖，揔輸與遺世飄飄
那能勾終日呵呵。（前腔）酒債與詩魔，儘臨流濯足吟
哦，悠然天趣，又何必文思懸河，你休誇甲科，免不得
同向邙山臥，看烏兎何等驅馳，妝猿馬忍使蹉跎。（尾
聲）扁舟西塞山前過，適我分明張志和，為避人間路
坎坷。

石榴花一套 春江 胡德父

晴光淑氣游賞揔相宜，因載酒，共論詩，東風幾度拂
羅衣，見桃紅柳綠參差，把片帆疾馳，到江頭更望山
如翠，羨杜甫對景開懷，咲淑真空自攢眉。（前腔）天時

人蒔巖得兩般齊、今不醉、欲何為、王孫芳草路誰迷、

肯千金一刻空追、且留連故知、想遊蕩應是非吾欺、

共仰天長笑收春、看春光肺腑皆歸（泣頓回）佳麗水

邊嬉、似黃鶯紫燕交飛、心情不禁論豪邁勝却當時、

嘆年華已非、難老我萬里風雲志、遙想着西子湖頭、

論的是風景依稀、（前腔）舞劒吐虹霓、信江湖廊廟當

思、人生蓬轉、何須要怨却仳離、但賞心莫違、況此身

幸際承平世、插好花須用盈頭、開笑口更要忘機、（尾

聲）勝遊如此真當絕、光景無邊入品題、明歲和君再

共期、

石榴花一套 閨怨 此套与尾盃兒內有重者

相思終日，有十二箇悶時辰，空目斷楚臺雲，聽得寒鴉聲裡噪黃昏，香消誰問，被冷誰溫，行思坐忖，想同交寡宿孤辰運，一天愁兩下平分，教人怎生安穩。（前腔）眉峯蹙破鸞鏡暗塵昏，和泪織錦回紋，空教芳草怨王孫，今宵何處，水館魚村，如何睚穩，柰頻頻撫剔銀缸盡，一回價暗暗傷情，一回價黯黯消魂。（剔銀燈）幾番欲把金錢問，恐無定準，今春恨不減前春，一半為君，為君好處縈方寸，東風擣春夢勞魂，因循看看的瘦損，比梅花消瘦幾分。（前腔）是誰家叫玉穿雲，似

分明是做弄離人、那堪更雨暗燈昏、似梨花閉門近
新憔悴着人問瞞不過寬褪羅裙困循、看看的瘦損
比梅花消瘦幾分（隨煞）

瓦盆兒一套 閨怨 亦入絃索 賈仲名

教人對景無言、終日減芳容、恨蹙破兩眉峰、未知他
壁楊何處繫青驄、多只是近鶯花冷淡了芙蓉、空教
我為他時、終朝悶轉增、好教我越添疾病、枉了我行
時思坐時想、成孤另、我罵你個薄倖沒前程（榴花泣）
相思終日、有十二個悶時辰、空目斷楚臺雲、聽得寒
鴉聲裡噪黃昏、香消誰問、被冷向誰溫、無言自忖料

同交寡宿孤辰運、一天愁兩下平分、教人怎生安頓、
(喜漁燈)幾回欲把金錢問、恐無定準、今春病不減是
前春、多一半為君、為君好處縈方寸、東風掃春夢勞
魂、因循看看瘦損、比梅花消瘦幾分、(尾聲)重占卜、屢
問神、瞎憶當初錯認真、好似楊花水上萍、

新刻摹音類選清腔卷一